

[www.booktribu.com](http://www.booktribu.com)



Giorgia Cipelli

# MEDICAMENTUM



*Proprietà letteraria riservata*  
© 2025 BookTribu Srl

ISBN 979-12-5661-116-4

Curatore: Marta Telatin

*Prima edizione: 2025*

Questo libro è opera di fantasia.  
I personaggi e i luoghi citati sono invenzioni dell'autore e hanno lo scopo di  
conferire veridicità alla narrazione.  
Qualsiasi analogia con fatti, luoghi e persone, vive o scomparse,  
è assolutamente casuale.

BookTribu Srl  
Via Guelfa 5, 40138 – Bologna  
P.Iva: 04078321207  
contatti: [amministrazione@booktribu.com](mailto:amministrazione@booktribu.com)

## PREFAZIONE

“Quello che cerco/non è una guarigione/non si può guarire da se stessi/non è una malattia/è solo una nuova evoluzione/un'altra forma di una nuova sostanza.” Perché “ognuno trova la sua cura/la soluzione più opportuna.” Niccolò Fabi.

Tra i versi di questa raccolta sento risuonare una canzone. *Medicamentum* è un'indagine sui sintomi del vivere per raggiungere l'intimità più profonda delle emozioni. Le parole divengono contenitore delle proprie esperienze affinché la poetessa possa, con passi di danza, trovare la giusta vicinanza e la giusta distanza dal proprio vissuto.

Giorgia ci dice che siamo fatti di luce e ombra, di antidoti e veleni; attraversandoli, il nostro cammino vuole ridimensionare i conflitti, vuole abbracciare quella gioia che porterà la meraviglia nel cuore, vuole vedere la vita con occhiali d'amore.

“Questo viaggio/non è più questione di tragitti/e di equatore”, è un prendersi cura di tutti i pezzetti dell'anima, con lentezza, con calma, passo dopo passo. Queste parole s'incollano tra loro come nella tecnica giapponese del Kintsugi: si riuniscono con polvere dorata per tras-formare il dolore in qualcosa di prezioso e rigenerativo.

“Benedetto/ogni singolo e trascurato/dolore/che mi ha portato a te.” Chi è il *tu* di cui parla la poetessa nei suoi versi? Un amore? Un dolore? Una parte di se stessa?

“La tua voce calma/mi trafigge di luce”. Una luce fortissima come quella che solo il Sole può generare, una luce che guida da fuori a dentro e da dentro a fuori, una luce così forte che crea ombre. Sarà la nostra luce a trapuntare di stelle queste ombre; stelle che potranno indicarci la via di un nuovo destino.

“Nello zaino una mappa/e qualche imprevisto ben calcolato./Viviamo oltre le scadenze/con la costernazione ingenua/di tutto il non visitato.”

Dopo aver accettato, arriva il perdono, ma per perdonare c'è bisogno di molta consapevolezza e di sentirsi a casa *in primis* dentro noi stessi.

Alcune persone vivono una sola vita, altre ne vivono più di una nella stessa: muoiono e rinascono molte volte aprendosi ai cambiamenti, all'espressione del proprio seme, “senza istruzioni/per il destino e i suoi labirinti”.

In questo scrigno, l'autrice ci dona le sue sfumature con scintille di magia e amore. La magia esiste solo se ci credi ed è tempo di farsi avvolgere da un vento caldo e leggero aprendo la porta alla luce. Citando Claudio Tomaello, in una stanza completamente buia, se apri la finestra, non è il buio che esce ma la luce che entra.

Una raccolta camaleontica, o forse ancor meglio caleidoscopica: ci sono colori e pulsazioni, forme morbide e pungenti. Un libro da leggere e rileggere.

“Pensi che nel nuovo anno/potremo portare/lo scirocco nelle mani?” È arrivato, per Giorgia, non solo il tempo di portare il vento tra le mani, ma anche di far fiorire la rosa che ha dentro di sé.

*Marta Telatin*

*A Chi guarisce  
e salva*





*I*

*E soprattutto, osserva con occhi lucenti  
il mondo intero che ti circonda,  
perché i più grandi segreti si nascondono nei posti più impensabili.  
Chi non crede nella magia è destinato a non incontrarla mai.*

*(Roald Dahl)*

Il nostro è il tempo sospeso  
da oggi a oggi  
senza domani.  
Neanche il sole accecante  
sa confortare i morti.

Non c'è attesa né calendario  
solo le parole  
a riempirci gli occhi,  
bolle di sapone  
impigliate tra le ciglia.  
Bucano, accecano.

Combattiamo spaesati  
contro la legge e la fame  
contro noi stessi.

La metà del sogno è caduta  
ma non le ali.

L'assenza è una benedizione.  
Nel sogno le nostre ginocchia  
si sfidano a sfiorarsi.

Mi sale alla gola  
la coscienza  
del dovunque possibile.  
Dondoliamo  
in tutti gli spazi del ritorno.

Svapori.

Sul viso rimane solo un sentore  
di te, dei tuoi capelli.

E la vertigine  
che preme  
sui polmoni.

## **Ringraziamenti**

Grazie ai miei genitori, Pierangela e Giuseppe, ora e sempre.  
Sangue nel sangue: condiviso, donato e versato.

Grazie ai miei familiari, tutti. Ai familiari che sono molto di più:  
amici, confidenti, altro sangue donato. Insieme a lacrime, risate,  
tempeste e nuove emozioni.

Grazie a chi mi ha ferita. A chi, senza conoscere e sapere, mi ha  
guarita. E ancora sa farlo, con l'incanto dei suoi occhi. Forse un  
giorno vedrà quanta polvere di stelle è riuscito a spargere sul cuore.

Non servono prescrizioni mediche alla magia.

Non servono posologia e dosaggi all'amore.

## GIORGIA CIPELLI

Giorgia Cipelli è nata il 20/05/1987 a Cremona, dove risiede. Ha conseguito, con votazioni 110/110 e lode, la laurea triennale in Scienze e tecnologie della comunicazione all'Università IULM di Milano, la laurea magistrale in Giornalismo e cultura editoriale all'Università degli Studi di Parma e il Master di II livello in Acquisti sanitari pubblici (facoltà di Economia) dello stesso ateneo. Giornalista professionista, si è specializzata sia nella carta stampata, presso le redazioni di testate locali e collaborando con riviste di rilievo nazionale, sia nell'ambito televisivo.

Appassionata di letteratura, food experience e cinema, attualmente è customer service manager di un'azienda software di e-procurement.

Vincitrice di numerosi concorsi nazionali e internazionali di poesia, narrativa e giornalismo. Ha pubblicato i libri di poesie *Esodo* (Ibiskos) con la vittoria al Concorso Letterario Internazionale “Padus Amoenus”, *Origami* (L'Ortica) come primo premio al X Premio nazionale letterario “Città di Forlì” e *Terra promessa* (Grace Edizioni) per aver vinto il Concorso “I poeti di Grace”.

Per i meriti culturali conseguiti, è stata membro dell'Accademia Costantiniana di Lettere, Arti, Scienze (Palermo), dell'Accademia Internazionale “Il Convivio” (Castiglione di Sicilia) e dell'Accademia Universale “Giosuè Carducci” (Ischia), accademica di merito e d'onore nell'arte e cultura “Il Rombo” (S. Cipriano d'Aversa) e dell'Unione Artisti Operatori Culturali (Marigliano).

Instagram: @giorgia.cipelli



BookTribu è la Casa Editrice online di nuova concezione che pubblica Opere di Autori emergenti sia in formato cartaceo sia in e-book. Vende le pubblicazioni attraverso il proprio e-commerce, i principali store online e nelle librerie tradizionali con copertura nazionale.

BookTribu è una Community di persone, Autori, Illustratori, Editor e Lettori che condividono la passione, il desiderio di diventare professionisti di successo nel mondo della scrittura, o amano leggere cose belle e contribuire a fare emergere nuovi talenti.

Pensiamo che il successo di un'opera letteraria sia il risultato di un lavoro di squadra che vede impegnati un'idea e la capacità di trasformarla in una storia, un attento lavoro di revisione della scrittura, la capacità di trasmettere un messaggio con l'immagine di copertina, un lettore che trae godimento dal libro tanto da dedicargli il proprio tempo libero e una Casa Editrice che coordina, pubblica, comunica e distribuisce.

In BookTribu trovate tutto questo: il luogo dove esprimere la vostra passione e realizzare ciò in cui credete.

Live Your Belief!

[www.booktribu.com](http://www.booktribu.com)



Finito di stampare nel mese di giugno 2025 da Rotomail Italia S.p.A.